


10^{ES} RENCONTRES DU CINEMA SUD-AMERICAIN - CINEMA LES VARIETES - PROGRAMME 25 MARS AU 1^{ER} AVRIL

	mardi 25 mars	mercredi 26	jeudi 27	vendredi 28	samedi 29	dimanche 30	lundi 31	mardi 1 ^{er} avril
9.00			Scolaires et public Compétition <i>Eréndira</i> En présence du réalisateur 117 mn	aux Rendez-vous des quais* Scolaires - <i>Mafalda</i> - <i>La Rebelión de los Pingüinos</i> - <i>A onda, Festa da Pororoca</i> - <i>Admirimiriti</i> Présentation et débat 86 mn			Scolaires et public Hommage <i>Los hijos del último jardín</i> En présence de Jorge Sanjinés 98 mn	Scolaires et public Littérature <i>La Cifra impar</i> 85 mn
14.00			Scolaires et public Compétition <i>El Baño del Papa</i> 90 mn	Scolaires Compétition <i>Eréndira</i> Présentation et débat 117 mn		Littérature <i>Doña Barbara</i> 138 mn	Scolaires et public Littérature <i>El Gallo de oro</i> 105 mn	Scolaires et public Compétition <i>Tambogrande</i> 90 mn
17.00		17h30 Hommage <i>Los hijos del último jardín</i> En présence du réalisateur Jorge Sanjinés 98 mn	17h15 Courts Métrages Compétition - <i>Tr3s</i> - <i>La rebelión de los pingüinos</i> - <i>Una muerte menor</i> - <i>El toro</i> - <i>Señas particulares</i> - <i>Como todo el mundo</i> 18h45 Mini-concert Michèle Fernandez (chant) Roman Lajara (guitare) 97 mn	17h45 Compétition <i>Postales de Leningrado</i> En présence de la réalisatrice Mariana Rondón 93 mn	17h45 Hommage - <i>Nacer de nuevo</i> - <i>Una casa sola se vence</i> - <i>Testigos de un etnocidio</i> Film en avant-première mondiale ! En présence de la réalisatrice Marta Rodríguez 30 mn + 52 mn + 30 mn	17h00 Littérature <i>El Gallo de oro</i> 105 mn	17h15 Compétition - <i>Mujeres Ancestrales</i> suivi de - <i>Pequeña Habana</i> 50 mn + 73 mn	18h00 Compétition <i>El Búfalo de la noche</i> 98 mn
19.30	19h30 Ouverture Compétition <i>El Baño del Papa</i> 90 mn	19h30 Compétition <i>Tambogrande</i> 90 mn	19h30 Compétition <i>El Búfalo de la noche</i> 98 mn	19h50 Compétition <i>Cordero de Dios (Agnus Dei)</i> 100 mn	19h45 Compétition <i>Postales de Leningrado</i> En présence de la réalisatrice 93 mn	19h15 Compétition <i>Eréndira</i> En présence du réalisateur Juan Roberto Mora Catlett 117 mn	19h30 Carte Blanche au FIDMarseille <i>Paraíso</i> En présence de Jean-Pierre Rehm 50 mn	20h00 Clôture Remise des prix Littérature <i>Tiempo de morir</i> 90 mn
21.45		21h45 Littérature <i>Circé</i> 72 mn	21h50 Littérature <i>Doña Barbara</i> 138 mn	21h50 Littérature <i>La Cifra impar</i> 85 mn	22h00 Courts Métrages Compétition - <i>No te metas</i> - <i>Qak'aslemal</i> - <i>Llueve</i> - <i>Blanca</i> - <i>Raíces huecas</i> - <i>Historias del viento</i> - <i>El café de Lupe</i> - <i>Más bonita que tu</i> 100 mn	21h50 Compétition - <i>Chupa chupa</i> suivi de - <i>Pequeña Habana</i> 52 mn + 73 mn	21h00 Documentaire Hors Compétition <i>As Filhas da Chiquita</i> En présence de Ana Lucia de Azevedo Lobato 52 mn	
<p>Les Rencontres sont organisées par l'Association Solidarité Provence/Amérique du Sud Programme détaillé et détail des films sur www.aspas-marseille.org et dans le livret-programme disponible sur place dès le 25 mars.</p> <p>* RENDEZ-VOUS DES QUAIS : 31 boulevard d'Athènes, 13001 Marseille (uniquement scolaires du ven 28 et Forum du sam 29 mars)</p>								