



Dans le cadre des **12^{ème} rencontres du cinéma sud-américain**
de Marseille et Région
vendredi 12 mars se tiendra au **Studio DECANIS** (22 Avenue de Saint-
Barnabé, 13004 Marseille, une journée de lancement du Festival.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

A cette occasion seront **présentés une série de 15 courts-métrages** d'Amérique
du Sud pour la plupart inédits en Europe.
Cette journée se déroulera **à partir de 18h** et sera répartie en **trois programmes**
d'une heure de projection, avec à chaque intervalle des échanges avec le public
et les organisateurs du festival.

La liste des films projetés à cette occasion :

"*Libre*" de Gustavo Rondón (Venezuela)
"*Pajaro de comala*" de Alejandro y Matías Ventura (Uruguay)
"*No te metas*" de Pierre Moussarie (Cuba/France)
"*El año del cerdo*" de Claudia Calderón (Cuba)
"*Trillizas propaganda*" de Fernando Salem (Argentine)
"*La grúa y la jirafa*" de Vladimir Bellini (Argentine)
"*Cunaro*" (Venezuela)
"*De raíz*" de Carlos Carrera (Mexique)
"*Como todo el mundo*" de Franco Lolli (Colombie)
"*Hobby metal*" de Maximiliano Contenti (Uruguay)
"*Dolores*" de Tatiana Villacob (Colombie)
"*Interior bajo izquierdo*" (Perou)
"*Enroque*" (Argentine)
"*Cadena reversible*" de Joel Novoa (Venezuela)
"*Contos d'Obituaire*" de Ricardo Mordoch (Bresil)

La suite du **festival se déroulera du 15 au 20 mars, à Marseille.**
Les projections se feront au Cinéma Variétés le 15 mars et par la suite à la **Friche**
de la Belle de Mai (salle de la Cartonnerie.
Une session est également prévue au **CRDP (Bd d'Athènes).**

Renseignements : 04 91 48 78 51
www.aspas-marseille.org
aspasc@wanadoo.fr